

ÉVALUATION INDIVIDUELLE ET DE GROUPE

INDIVIDUELLEMENT

Si le séminaire était un chemin, dessinez 5 stations – qui vous ont touché et vous ont fait ressentir de belles émotions et vous ont rempli de joie ! Ecrivez en marge 3 difficultés que vous avez rencontrées durant ces 2 semaines ?

Que prendriez-vous dans votre valise pour l'amener dans votre vie là où vous vivez et travaillez !

1. INDIVIDUELLEMENT

Réfléchissez au déroulement de ce séminaire durant ces deux semaines et essayez d'identifier 3 principes sur lesquels vous pensez que cela a fonctionné. Écrivez-les sur le papier.

2. GROUPES

Discutez maintenant de ces principes, que chacun suggère, et choisissez ceux qui, selon vous, représentent le groupe. Écrivez-les.

3. INDIVIDUELLEMENT

Avec le séminaire en tête, notez 3 messages que vous avez reçus et que vous considérez comme importants.

4. GROUPES

En tant que groupe, décidez quels messages vous avez reçus et qui, selon vous, sont pertinents pour tous les membres du groupe !

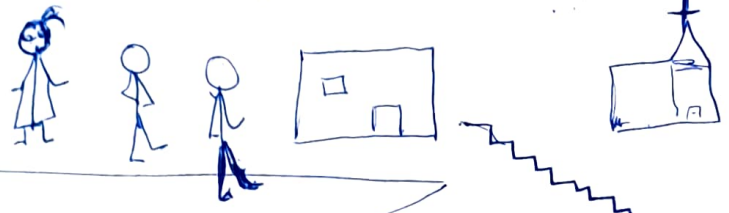
5. GROUPES

En groupe, discutez et commentez les principes et les messages que vous avez reçus ici à Syros, et écrivez une lettre à l'équipe de formateurs ALTERA VITA, afin de témoigner de ce que vous avez appris et si cela vous a aidé en quoi que ce soit, dites-nous quoi et comment.

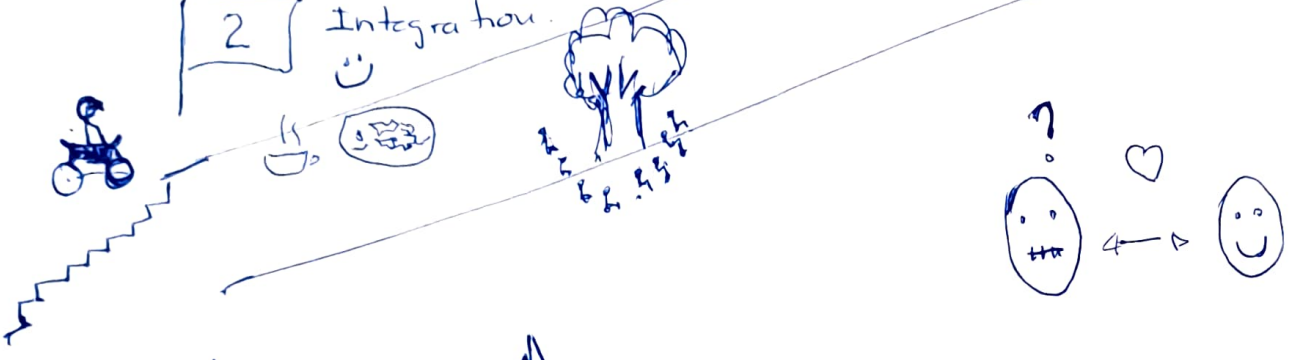
Nelly

Groupe Alexandra Nelly
Stephan. Samueller.

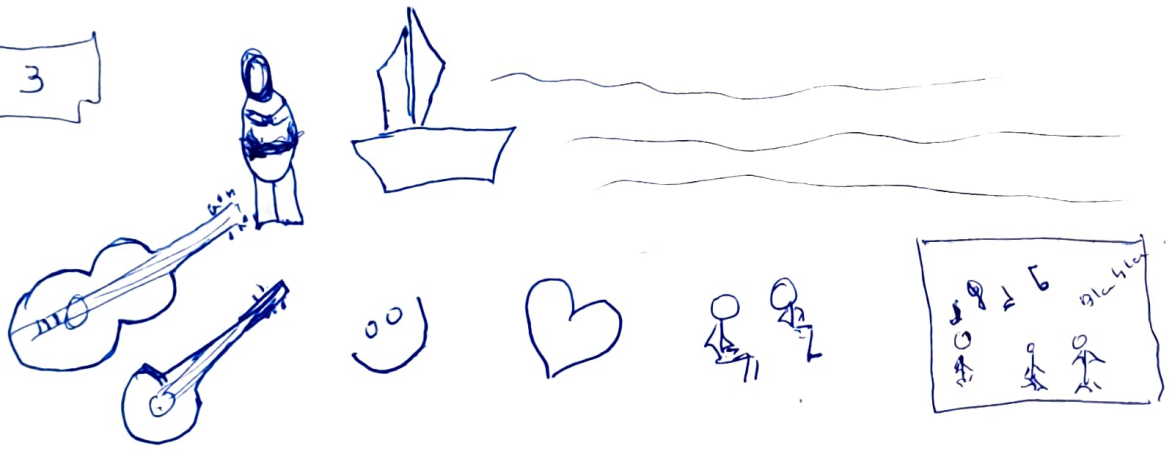
1 ?
Langage.



2 Integration.
☺

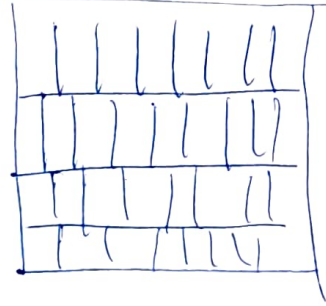


3

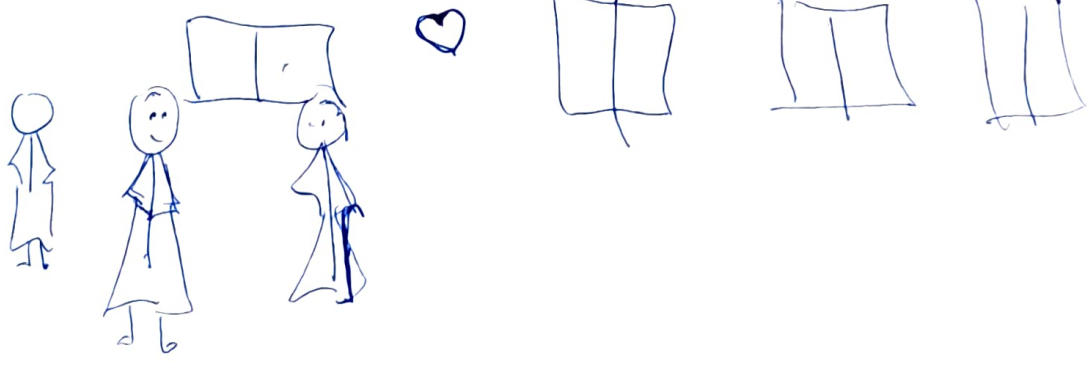


4

gka.



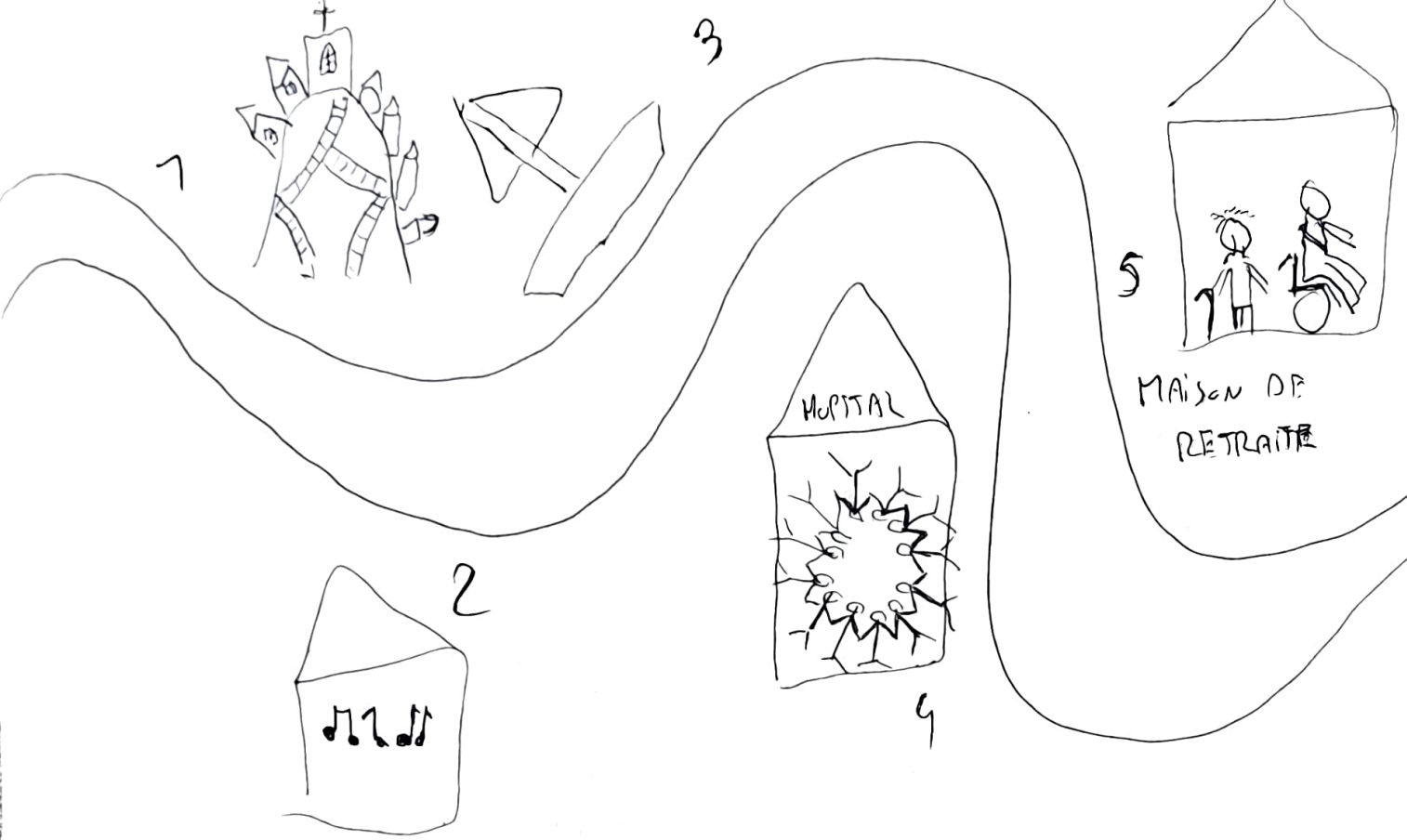
5



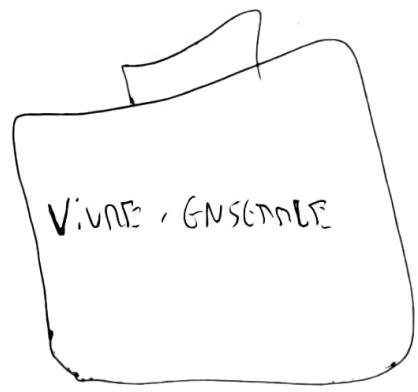


- ② - Tolérance
 - complicité
 - cohésion
 - confiance
 - ~~com~~ sincérité

- 1) la Tolérance s'apprend à plusieurs
- 2) le respect est un apprentissage
- 3) Tout commence par le respect
- 4) la sincérité est un engagement personnel
- 5) la complicité c'est nous maintenant



1. LA LANGUE
2. ~~LES~~ ~~LES~~ LES MONTAINS
- 3.



PAYET Stéphane

ARRIVÉE



AH AH AH



~~Pa~~
Salle
de
BAIN

Economie
2 jours
de W



FERIE

Rencontre avec
les habitants de
Syros -

le spectacle mouvant.
(les danses + chants)

l'histoire
de la
civilisation
au sud des
cyclades -

Rencontre
avec
les adultes
en situations
de handicap -

la construction
des bateaux -

3 difficultés rencontrées

- Des journées très longues -
- l'Adaptation difficile aux horaires (rythme de vie) -
-

Sandra

Accueil
Chaleureux et jovial

Le visite à
l'hôpital
pour personnes handicapées

La langue
française qui est
appréciée

Les échanges
inter culturels

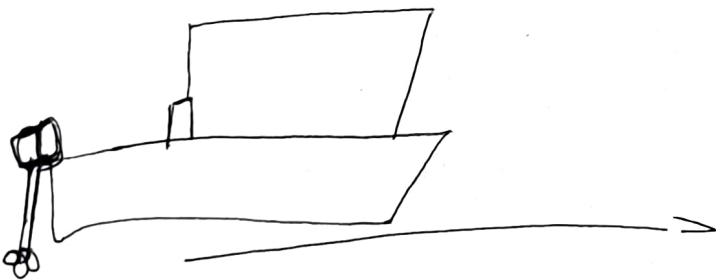
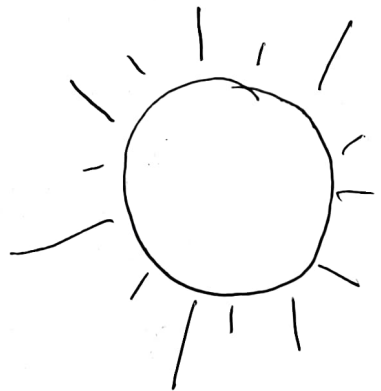
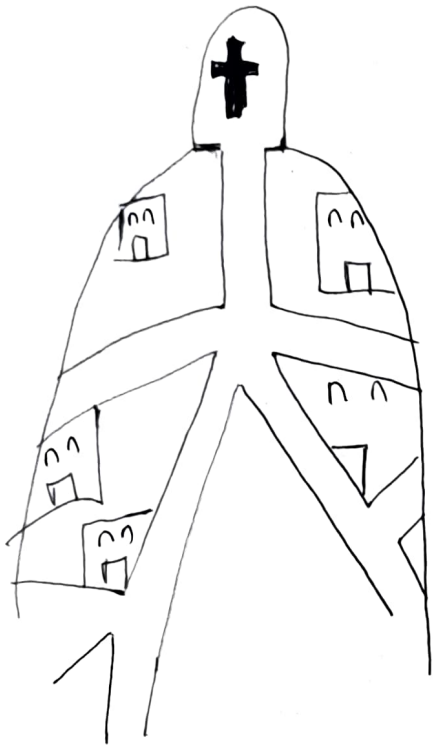
La vie à
Synes
= Amour dans
son engagement

Difficultés:

- 1- le rythme par rapport aux horaires qui sont différents
- 2- les échanges par rapport à la langue
- 3- la mobilité en autonomie

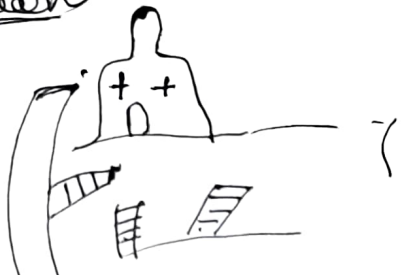
Je partirai en Guadeloupe:

- > les échanges interculturels
- > la vie à Synes
- > le côté chaleureux et jovial



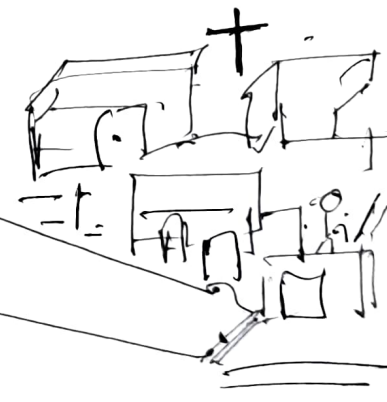
Barrière de la langue

- Houak



- le manque de matériel
de pots
= les rencontres avec des personnes
effectuant le m^em^e message

Appréhension: Relation entre les habitants
: la culture de l'île
Environnement.

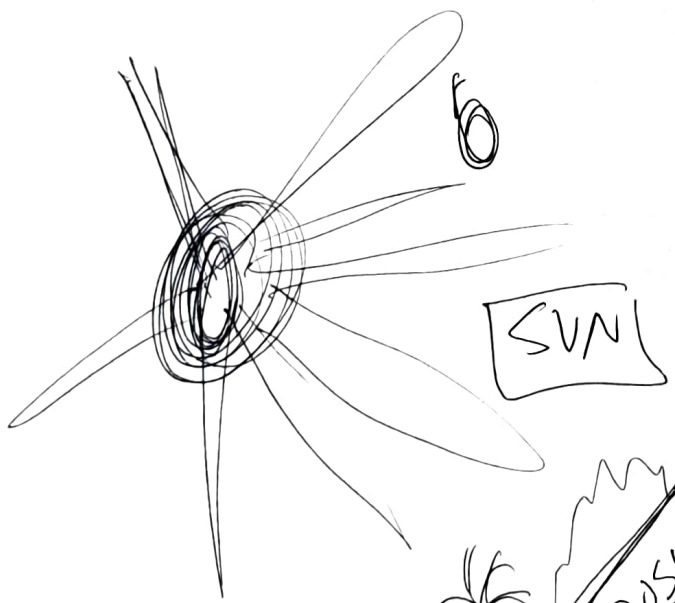
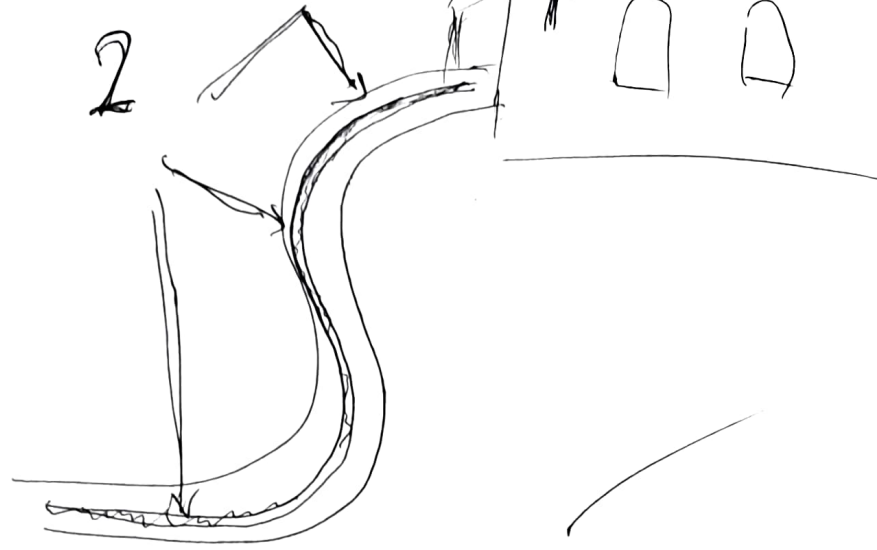


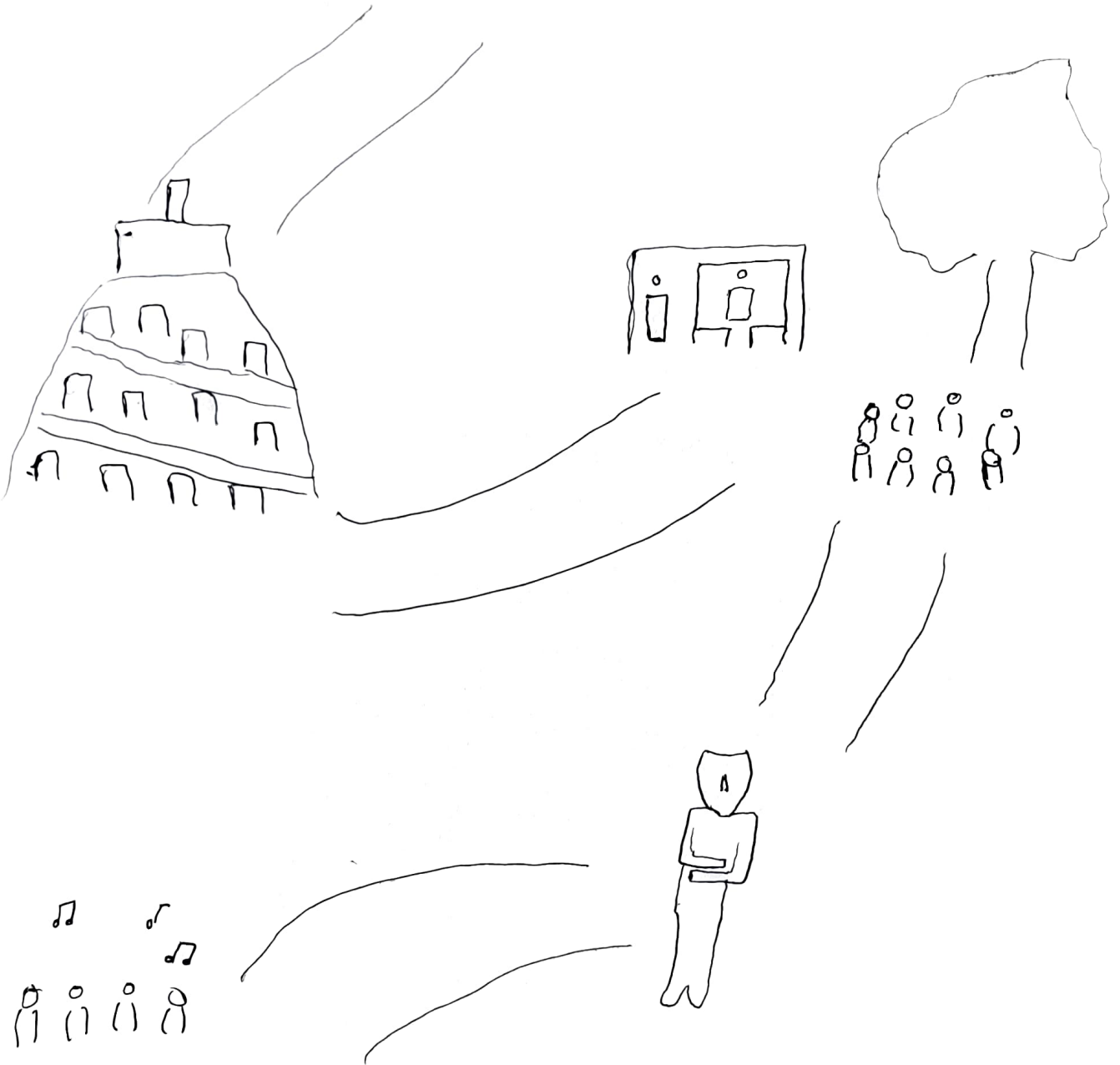
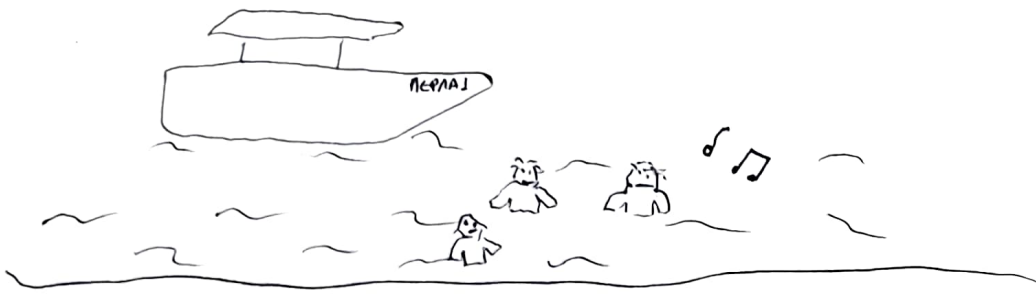


GUIDE

1980

2





Martinique,
Guadalupe,
Guianne ♡



①



→ ancienne ville

②



→ L'accueil
échange avec la
population

③



→ les jeunes en particulier
d'handicapés

④



→ Alternance

⑤



→ art dans la rue
et la diversité culturelle



→ palle de bois ①

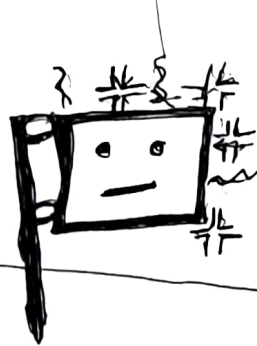
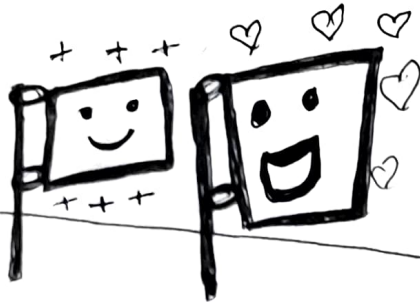
→ Le Vich ②

→ la restauration (qualité)

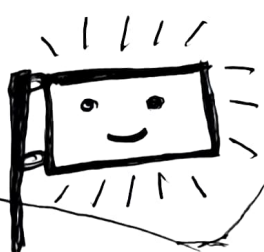
→ La beauté de Syros et l'accueil
chaleureux de la population



Suzette



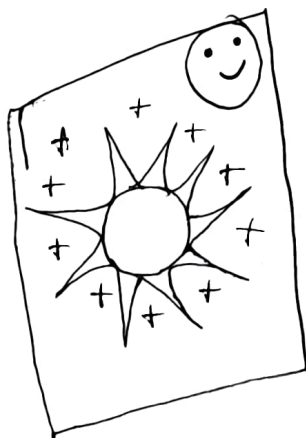
Ekika



Dans ma valise, . . .

Boîte à
outils
de jeux
ateliers
collectifs

Artisanat
vêtement
artillerie
aliments
nets . . .

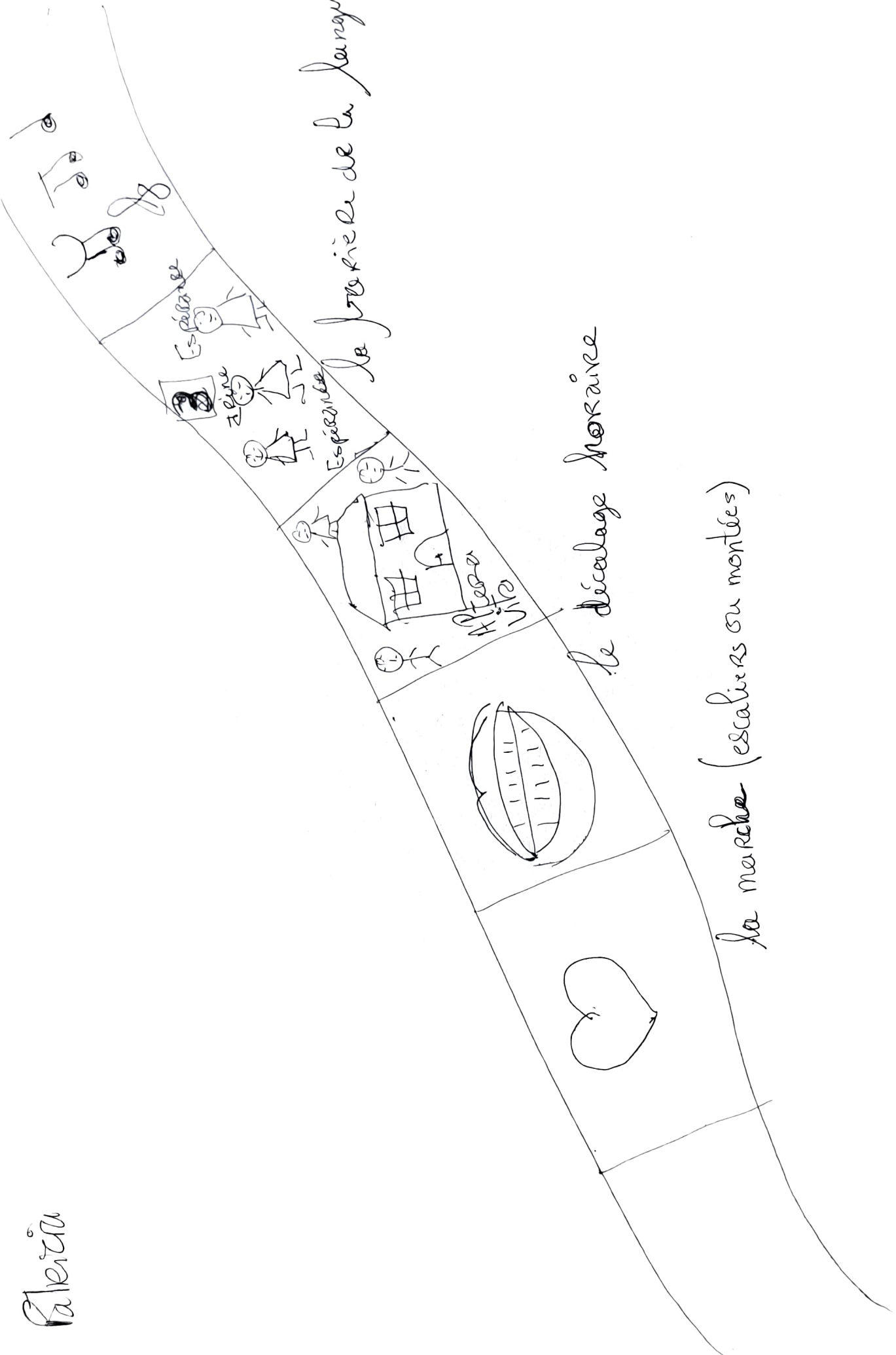


pas de
sensibilité
à certains
sujets/
manque
d'intérêt

Pas assez
d'expérimentation (sans
sécurité)
pour pou-
voir re-
transmettre
ex: ateliers
avec la
musique

Pas assez
de pratique
pratique
trop d'insti-
tutionnel

Palencia



(1)
La maison
des personnes
Handicapées



Le Travail
effectuée avec
ces personnes Travail
de Rythme musicale danse.

(2)
L'école Expérimental



Cette manière d'être
attentif au besoin des enseignants
et des élèves.

les difficultés

les repas
- Trop Copieuse

- le temps
de pause
Très long
et pas de
lieux de
repos

-> pas de
l'habitude
des
déplacements

(3)

La visite de l'usine de
desallinisation
Technologie fait intéressante
que nos îtes pourraient
utiliser



(4)

Le Théâtre
Impressionniste
architectural
Des Comédies
Horopauses

(5)

Madame la sans Moire
sensible de l'accueil qui nous
a été réservé. Présente,
Bonnevaillante.

Marie Lina